



Carlo Zauli / scultore, ceramista, designer

a cura di Matteo Zauli e Lorenza Boisi

Presso MIDeC – Palazzo Perabò 5, Cerro di Laveno Mombello

dal 15 luglio al 16 settembre 2018

Inaugurazione domenica 15 luglio h. 11

La mostra a Laveno Mombello focalizza la personalità di Carlo Zauli (Faenza, 1926 – 2002) quale artista di riferimento nella scultura in ceramica del secondo Novecento.

Per la prima volta la figura di Zauli sarà indagata ponendo l'accento sugli elementi di dialogo tra la propria ricerca scultorea, per la quale egli è maggiormente conosciuto, e il design, nel quale si è cimentato per oltre trent'anni, fondando, tra le altre cose, un'azienda di piastrelle di riferimento internazionale negli anni '60 – '70 ed '80: "LaFaenza".

Vasi e sculture in ceramica, spesso rivestiti con il celebre smalto "bianco Zauli", piastrelle d'epoca, disegni preparatori, piccole sculture in edizione limitata, rare fotografie di mobili e complementi d'arredo disegnati dall'artista faentino comporranno così un singolare progetto di mostra che si pone come un unicum assoluto nella propria vicenda espositiva.

Una mostra che ci restituisce per la prima volta quella eterogeneità che caratterizzava Zauli, la cui ricerca spazia tra la scultura, la grafica, l'architettura – con la quale le sue opere sono spesso nate in dialogo – e la progettazione oggettuale che lo portò a realizzare non soltanto pavimenti e rivestimenti per la storica "LaFaenza", ma vasi per la Rosenthal e mobili autoprodotti.

Un sistema di forme espressive che ruotavano tutte attorno alla propria ricerca oggettuale e scultorea, ed alla storica bottega-studio in via della Croce, luogo nel quale già prima di lui si producevano ceramiche d'arte e che oggi è diventato il Museo Carlo Zauli.

Attorno al rapporto dialogico struttura – natura che caratterizzava fin dai primi anni '60 il proprio linguaggio, fiorivano così in un clima di massima condivisione e di lavoro d'equipe – come da tradizione delle grandi botteghe rinascimentali – lavori monumentali, vasi sconvolti, piccole sculture in edizione limitate, linee grafiche per pavimenti e rivestimenti, oggetti di arredo che portavano tutti con sé il respiro della grande scultura.

Carlo Zauli

scultore, ceramista, designer

a cura di Matteo Zauli e Lorenza Boisi

MIDeC

Palazzo Perabò 5, Cerro di Laveno Mombello

dal 15 luglio al 16 settembre 2018

Orari di Apertura:

Ve/Do – 14:00-19:00

Sa 10:00-13:00 / 14:00-19:00

Biglietti di ingresso: intero 5 euro, ridotto 3 euro

Per informazioni e contatti

museozauli.it

midec.org

segreteria@midec.org – tel. 0332 625 551

