

Laboratori 2022

LABORATORI DI CERAMICA PER ADULTI BAMBINI E FAMIGLIE

SABATI AL MUSEO

a cura di Sarah Dalla Costa



PROGETTO

L'obiettivo di questa proposta è quello di proseguire con il progetto "Ceramisti si diventa", percorso di laboratori portato avanti per alcuni anni al MIDeC di Cerro da Sarah Dalla Costa e ripreso nel 2021 dopo un periodo di interruzione.

Attraverso questo percorso desideriamo avvicinare bambini e famiglie alla storia del nostro paese e mantenere viva la tradizione ceramica attraverso la sperimentazione delle tecniche fondamentali di un antico mestiere che ci ha resi famosi in tutto il mondo.

Partiremo sempre dalla conoscenza del materiale, che inizialmente avverrà attraverso il gioco ed esperienze artistico sensoriali.

Dall'utilizzo di palline e colombini per creare piccoli manufatti alla sperimentazione di tecniche più elaborate come la scultura, il bassorilievo, la decorazione e altre tecniche particolari.

Questo percorso sarà graduale e strettamente collegato ad una conoscenza della storia del Museo e degli artisti che hanno contribuito a renderlo unico.

Quest'anno con il progetto di digitalizzazione della collezione museale 'Nuove Terre' avremo a

disposizione strumenti innovativi che saranno un prezioso supporto alla didattica. I bambini infatti potranno mettersi in gioco non solo attraverso il laboratorio pratico di lavorazione della ceramica ma anche attraverso percorsi virtuali di esplorazione della nostra collezione e delle singole opere analizzate.

CARATTERISTICHE DEI CORSI

DESTINATARI: Bambini a partire dai sei anni, adulti e famiglie.

LUOGO: I corsi si svolgeranno al sabato mattina a cadenza mensile e/o bimensile presso il laboratorio di Ceramica del MIDeC di Cerro.

INSEGNANTE: Sarah Dalla Costa, ceramista professionista di Laveno Mombello.

CARATTERISTICHE DEI CORSI: La maggior parte delle proposte è suddivisa in due distinti laboratori che prevedono una fase di lavorazione e una di decoro del manufatto.

DURATA: Incontri di due ore, dalle 9.45 alle 11.45.

COSTI: 10 Euro a persona per ogni incontro.

30 Euro per famiglia composta da 4 persone a incontro.

Prenotazione obbligatoria al nr. 3792000406 di Sarah Dalla Costa, post limitati max 15.

I LABORATORI

1) SUA MAESTA' IL GATTO – Due incontri di modellazione

Il gatto è il protagonista assoluto di questo laboratorio che ci porterà alla scoperta di due designer di fama internazionale che lo hanno rappresentato con sfumature diverse attraverso le loro opere in ceramica e non solo: Antonia Campi e Leonor Fini.

1° incontro: SABATO 14 MAGGIO

Approfondiremo lo studio del disegno del gatto reinterpretato da Leonor Fini in chiave favolistica visitando la mostra temporanea a lei dedicata “Leonor Fini – Segreta” ospitata al MIDeC di Cerro, per confrontarlo con quelle opere di “Neto” (soprannome di Antonia Campi) dove ancora il “micio” è protagonista con i suoi oggetti d’uso quotidiano ispirati alla natura.

In laboratorio realizzeremo un piccolo salvadanaio/scultura in argilla a forma di gatto.

2° incontro SABATO 28 MAGGIO

Decorazione dell’opera

2) GIOIELLI LIBERTY – Due incontri + un incontro per assemblaggio dell’opera

Realizzeremo anelli e orecchini con motivi floreali ispirati allo stile Liberty.

Rami sottili, piccole foglie e fiori s’intrecciano l’un l’altro in armonia per creare il nostro prezioso gioiello.

1° incontro: SABATO 11 GIUGNO

Liberty a Laveno; un po' di storia...

Nello stile liberty attraverso linee morbide e raffinate, la natura esprime se stessa anche nelle più piccole fantasie.

Visita guidata alla collezione, osservazione opere liberty e in particolare vaso Liberty con anse in metallo, 1903 terraglia – Giorgio Spertini e Giorgio Ceragioli

In laboratorio, con l'aiuto di immagini fotografiche, studio delle opere scelte soffermandosi sulle linee armoniose e decorative che caratterizzano lo stile.

Ispirati da queste opere verranno progettati e creati uno o più gioielli in argilla.

2° incontro SABATO 25 GIUGNO

Decorazione manufatti sotto cristallina.

SABATO 2 LUGLIO: assemblaggio dell'opera

Rifiniture e assemblaggio dei gioielli attraverso nastri, fili e merletti e altri materiali.

3) LA NATURA IN VASO - Due laboratori sul decoro . Si può partecipare anche ai singoli incontri

Dal verismo romantico, ricco di colore e di sfumature, allo stile liberty;

I motivi della natura nella decorazione della ceramica lavenese.

Partiremo dalla visita alla Sala Longobardi recentemente restaurata, per proseguire con l'osservazione dell'intera collezione alla ricerca di motivi naturali dai raffinati decori floreali ma anche del mondo animale, a caccia di tecniche e stili diversi nella rappresentazione della natura.

Ogni partecipante sceglierà un particolare decorativo da riprodurre nella decorazione di un vaso prima e poi di un piatto - Decorazione sotto cristallina.

1° incontro: SABATO 30 LUGLIO

“Dillo con un fiore”

Studio del disegno e decorazione di un vaso con fiori ispirati alla collezione.

2° incontro: SABATO 27 AGOSTO

“Non solo fiori”

Studio del disegno e decorazione di un piatto con disegni di insetti e altri piccoli animali.

4) PAROLE SEGRETE – Due incontri – creazione di un bassorilievo

Creazione di un bassorilievo decorato con texture di lettere e parole in libertà.

Il laboratorio è dedicato all'artista Piero Portaluppi.

L'architetto fu molto attivo a Laveno Mombello negli anni venti; figura poliedrica nel campo del disegno, della vignetta e del design. Egli si cimentò nella progettazione di ceramiche per la SCI di cui fu anche il direttore artistico.

1° incontro SABATO 10 SETTEMBRE

Visita alla collezione del museo, in particolare ci soffermeremo all'interno della Sala Reale ad osservare il servizio da tavola "Vecchia Milano", caratteristico per il decoro, ideato dall'architetto milanese Piero Portaluppi, in omaggio alla moglie Lia Baglia sposata nel 1913.

Il servizio denominato Piero e Lia, presenta il disegno di una casa simbolo della famiglia e del focolare. Attraverso un gioco di parole compaiono anche sei iscrizioni diverse sotto forma di anagrammi che riprendono il suo nome e quello della moglie. (Io per Lia, Pari o' lei, Ire al Poi.....)

In laboratorio realizzeremo una piastrella decorata con texture di lettere, parole in libertà, messaggi segreti, a partire dal nostro nome.

2° incontro: SABATO 24 SETTEMBRE

Decorazione dell'opera

5) IL MAGICO BOSCO DI ORFEO E DIANA CACCIATRICE – Due incontri di modellazione

1° Incontro: SABATO 29 OTTOBRE

Visita alle Sale del e Museo che ospitano le opere di Angelo Biancini, in particolare osserveremo il gesso preparatorio originale di "Orfeo che incanta gli animali con la musica" e Diana cacciatrice per scoprire l'origine del mito.

In laboratorio ognuno realizzerà un piccolo teatrino di ceramica che diventerà il palcoscenico del racconto dove potranno prendere vita simpatici animali del bosco.

2° incontro: SABATO 5 NOVEMBRE

Decorazione del piccolo teatrino e realizzazione delle scenografie.

6) LABORATORI DEDICATI AL NATALE

Quattro incontri tutti dedicati al Natale: SABATO 19 novembre – 26 novembre

3 dicembre – 10 dicembre

- **Addobbi per l'albero**
- **Decorazioni per la casa e per la tavola**

Scegli la data che preferisci per realizzare il tuo manufatto e torna un altro sabato a tua scelta per decorarlo.

Realizzeremo insieme meravigliosi addobbi Natalizi in ceramica per rendere più magico il Natale e la tua casa.